Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

JOURNAL NOTICES.

BEITRÄGE ZUR GESCHICHTE DER DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR. VOL. XVII, NO. 2.—**Aron, O.,** Zur geschichte der verbindungen eines *s* bez. *sch* mit einem consonanten im neuhochdeutschen.—**Helten, W. van,** Grammatisches. xviii. Zur geschichte der den got. *-ôs*, *-ôm*, *-ôn*, und *-ô* entsprechenden endsilbenvocale in den anderen altgerm. dialecten und verwandtes. xix. Zur geschichte des *-au(-)* im altgermanischen. xx. Über die erhaltung des *-u* in drei- und viersilbigen formen im ahd., as. und aonfrk. xxi. Über die entsprechungen von altem **-nassuz*, **-χaiƀuz*, **-skapi*. Nachträge.—**Bremer, O.,** Zu v. Richthofens Altfriesischem wörterbuch.—**Kisch, G.,** Die Eistritzer mundart verglichen mit der moselfränkischen.—**Waldstein, E.,** Eine vermeintliche ausnahme der *i*-umlautsregel im altnordischen.—**Uhlenbeck, C. C.,** Etymologisches.

ZEITSCHRIFT FÜR DEUTSCHE PHILOLOGIE. VOL. XXV, NO. 4.—**Boer, R. C.,** *þiðreks saga* und Niflunga saga.—**Roehricht, R.,** Zwei berichte über eine Jerusalemfahrt (1521) ii.—**Ellinger, G.,** Johann Sebastian Mitternacht. Ein beitrag zur geschichte der schulkomödie im 17. jahrhundert.—**Englert, A.,** Mitteilungen über handschriften der Zweibrückener gymnasialbibliothek.—**Jeitteles, A.,** Lied, genannt: das menschliche leben ein traum.—Litteratur und miscellen.

ARKIV FÖR NORDISK FILOLOGI. NEW SERIES. VOL. V, PART 3.—**Storm, Gustav,** Vore Forfædres Jro paa Sjælevandring og deres Opkaldelsessystem.—**Olsen, Björn Magnusson,** Små bidrag til tolkningen af Eddasangene.—**Kock, Axel,** Behandlingen av fornsvenskt kort *y*-ljud och supradentalers invärkan på vokalisationen.—**Kock, Axel,** Till frågan am supradentalt *l* och *n* i det nordiska fornspråket.—**Lind, E. H.,** Bibliografi för år 1891.—**Boer, R. C.,** Noch einmal Qrvar-Odds saga und Magus saga.—**Cederschiold, G.,** Slutanmärkning.—**Larsson, Ludvig,** Anmälan av "Katalog over den arnamagnæanske håndskriftsamling. Andet binds 1. hæfte."

REVUE DE PHILOLOGIE TOME VI, FASCICULE 2. 1892.—**Cledat, Leon,** Les Troubadours et l'Amour courtois en France aux xii. et xiii. siècles.—**Passy, Paul,** Notes sur quelques patois vosgiens (fin).—**C. L.,** Fable du troubadour Pierre Cardinal, traduction archaïque et rythmée.—Livres et articles signalés: **Restori,** Letteratura provenzale.—**Binet,** Le style de la lyrique courtoise en France.—**Rigal,** De l'établissement de la tragédie en France.—**Koschwitz,** La phonétique expérimentale.—**Bastin, J.,** Glanures grammaticales.—**Delbœuf, J.,** Réflexions grammaticales.—**Doutrepont, G.,** Étude linguistique sur Jacques de Hemricourt.—**Crescini,** Per gli studi romanzi.—**Devaux, A.,** Langue vulgaire du Dauphiné septentrional au moyen âge.—**Lot, F.,** L'enseignement supérieur en France.—**FASCICULE 4.**—**Cledat, Leon,** Phonétique raisonnée du français moderne.—**Vingtrinier, Aime,** Un branle des montagnes du Lyonnais.—**Combier,** Dictons en patois de Germolles (Saône-et-Loire).—Livres et articles signalés.—Index alphabétique des livres et article signalés du tome vi.—Bulletin de la Société de réforme orthographique.

NEUPHILOLOGISCHES CENTRALBLATT. NO. 1. JANUAR, 1893.—Fünfter allgemeiner deutscher Neuphilologentag (**Hartung,** Über die Methode des Anfangsunterrichts in den neuen Sprachen, speziell, im Englischen).—The late Alfred Baron Tennyson, Poet Laureat.—Berichte aus den Vereinen: Halle a. S.—*Litteratur*: *Besprechungen* (**Bierbaum,** Lehrbuch der französischen Sprache iii [Fath]; **Kuehn,** Französisches Lesebuch für Anfänger,—Französisches Lesébuch für die Unterstufe,—Französische Schulgrammatik,—Kleine Französische Schulgrammatik [Behne]; **Tendering,** Lehrbuch der englischen Sprache [Röver]; **Hupe,** The English Intellect during the xvi., xvii., and xviii. Centuries by Buckle; **Koch,** Mittelstufe für den Unterricht in der englischen Sprache ii [Wendt]; **Schulz,** Catalogue méthodique des Revues et Journaux [Kasten]; Anschütz, Boccaccios Novelle vom Falken [Sandmann]).—**FEBRUAR, NR. 2.**—Fünfter allgemeiner deutscher Neuphilologentag (**Wagner,** Französische Quantität unter Vorführung des Albrechtschen Apparates).—Berichte aus den Vereinen: Hannover, **Dr. Philippstal:** Edouard Rod et son nouveau roman La Sacrifice; **Cassel,** Quiehl: Aufenthalt in Paris; **Zergiebel:** Französische Schulbücher; Krummacher: Englische Schulbücher; **Quiehl:** **Beyer** und **Passy,** Elementarbuch; **Franfurt:** Semester-Bericht des Kartell-Verbandes Neuphilologischer Vereine Deutscher Hochschulen.—*Litteratur*: *Besprechungen* (Wendt, England, seine Geschichte, Verfassung und staatlichen Einrichtungen [Kasten]; **Regel,** Eiserner Bestand; **Dreyspring,** The cumulative Method [Wendt]; **Oliphant,** The Heir Presumptive and the Heir Apparent; **Englert,** Anthologie des Poètes français modernes [Ackermann]; **Brieux,** Monsieur de Réboval; **Engel,** Isokrates, Machiavelli, Fichte; **Heyse,** Italienische Dichter seit der Mitte des 18. Jahrhunderts [S-e]; **Brambilla,** Studi letterari; **Valcarenghi,** Distruzione ed altri racconti [Söhns.]—**MÄRZ, NR. 3.**—**Freund,** Aus der russischen Spruchweisheit.—Literary Paris.—Berichte aus den Vereinen: Hannover, E.: **G. Paris,** La Poésie du Moyen-Age; Hamburg, **Feis:** Die französische Akademie; **Paris,** Conseil de l'Association phonétique.—*Litteratur*: *Besprechungen* (Lüttge, Englisches Lehr- und Übungsbuch [Wendt]; **Western,** Englische Aussprache [Wendt]; **Saure,** Seamer's Shakespeare Stories [Becker]: **Guenther,** English Letters [Becker]; **Loewe,** La France et les Français, Mittelstufe [Sandmann]; **Loewe,** Cours français. ii. partie [Sandmann]; **Burtin,** Choix de lectures françaises [Söhns]; Maurens et Rousseau, L'Instantané).